АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

СОГЛАСОВАНО
Председатель Комитета
по культуре Администрации
Одинцовского городского округа
Московской области

_____ Е.Ю. Хворостьянова

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУК Культурно-досуговый центр
«Назарьевский»

_____ А.А. Варламов

IV ОКРУЖНОЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «РОДНИК»

ПОЛОЖЕНИЕ

Одинцовский городской округ
2026 год

1. ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ КОНКУРСА

Продолжая славные традиции развития народного творчества на территории Одинцовского городского округа, основываясь на многолетнем исследовании в области вокального народного творчества, в 2020 г. возникла идея создания Окружного открытого конкурса исполнителей народной песни (далее – Конкурс), направленного на выявление ярких и талантливых исполнителей, авторов, хормейстеров и концертмейстеров, поддержки их творческой деятельности, сохранение преемственности творческо-исполнительских школ, популяризацию традиций народной музыки и культуры, пропаганду фольклорного наследия жителей Одинцовского городского округа.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Позиционирование русского народного певческого искусства, как важнейшей нематериальной ценности национального культурного наследия России.
- Сохранение фольклорной и развитие народно-певческой вокальной культуры.
- Повышение художественного уровня репертуара коллективов и солистов-исполнителей, совершенствование исполнительского мастерства.
- Выявление и поддержка талантливых, ярких и самобытных коллективов, одаренных солистов-исполнителей, и стимулирование их деятельности.
- Обмен опытом между творческими коллективами и руководителями, установление творческих и деловых контактов.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Культурно-досуговый центр «Назарьевский» (далее – МБУК КДЦ «Назарьевский») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

По решению Учредителя мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА–	**Варламов Андрей Аркадьевич** - директор МБУК КДЦ «Назарьевский».
ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА	**Кокорин Владимир Ильич** - заместитель директора МБУК КДЦ «Назарьевский»;
	Емельянова Анна Сергеевна - хормейстер МБУК КДЦ «Назарьевский».
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ	**Щербакова Татьяна Викторовна** - художественный руководитель МБУК КДЦ «Назарьевский».

5. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс состоится **21 ноября 2026 года.**

Место проведения: МБУК КДЦ «Назарьевский», Московская область, Одинцовский г.о., п. Назарьево, стр.39.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

В конкурсе могут принимать участие вокальные коллективы народной песни и отдельные исполнители (представители всех народностей и национальностей) Московской области и других регионов Российской Федерации.

Номинации конкурса:

- сольное пение;
- ансамбли малой формы (дуэт, трио, квартет);
- ансамбли (от 5 до 12 участников включительно);
- хоры (от 13 участников);

* Самодеятельными исполнителями считаются участники, не имеющие профессионального музыкального образования.

7. ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Порядок конкурсных выступлений определяется Оргкомитетом. Единая возрастная группа участников **18+.**

Выступление участников конкурса сопровождается **только «живым»** музыкальным оформлением. В качестве аккомпанемента допускается использование инструментального ансамбля, количественный состав которого не превышает 3 исполнителей.

Программные требования к выступлениям участников конкурса:

- в номинациях **«сольное пение»** и **«ансамбли малой формы»** участник/-и исполняет/-ют **два произведения** общей длительностью до семи минут, одно из которых исполняется без аккомпанемента - **a'capella.**

- в номинации **«ансамбли»** и **«хоры»** участники исполняют **два произведения** общей длительностью до десяти минут, одно из которых исполняется без аккомпанемента - **a'capella.**

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для работы в жюри Конкурса приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, заслуженные деятели культуры и искусства, общественные деятели, представители СМИ.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;

- делить звания между участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Допускается дублирование призовых мест по результатам Конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Представленные на конкурсный отбор концертные номера оцениваются по следующим критериям:

- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность;
- чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта, сценический костюм участника/-ов;
- художественная трактовка музыкального произведения;

- свобода исполнения и артистизм;
- убедительность трактовки композиций;
- оригинальность и самобытность исполнения.

10. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Конкурсантам, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства, присуждается звание Лауреата I, II, III степени (с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и знаков).

Дипломанты награждаются соответствующими дипломами.

Лучшие руководители, хормейстеры и аккомпаниаторы/концертмейстеры по решению жюри отмечаются специальными дипломами.

По итогам Конкурса жюри может присудить Гран-При участнику/коллективу, показавшему выдающийся исполнительский уровень.

11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Конкурс проводится на безвозмездной основе. Расходы по пребыванию на конкурсе участников (проезд, питание) осуществляется за счет направляющей стороны.

12. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Заявка на участие в Конкурсе, а также заполненные бланки Согласия на обработку персональных данных (на каждого участника), подаются не позднее **15 ноября 2026 года** (скан-копии в формате .pdf, либо качественные фото .jpg) по электронной почте ksk-nazar@mail.ru с пометкой в теме письма «Заявка на участие в конкурсе». Обязательно указать статус участника – самодеятельное или профессиональное исполнительство.

К Заявке прилагаются скан-копии партитуры и поэтического текста исполняемых произведений для членов жюри.

13. КОНТАКТЫ

Телефоны оргкомитета: +7 495 634-03-45, +7 915 422-49-43.

E-mail: ksk-nazar@mail.ru

Приложение № 1
к Положению о проведении
Окружного открытого конкурса исполнителей
народной песни «РОДНИК»

ЗАЯВКА

На участие в Окружном открытом конкурсе исполнителей народной песни «РОДНИК».

_____

направляющая сторона (полное наименование учреждения)

_____

полное название коллектива, ФИО (полностью) исполнителя – солиста

_____

Номинация (для участников номинации «сольное исполнительство» указать статус участника – самодеятельное или профессиональное исполнительство), количество участников

_____

ФИО руководителя, педагога, контактный телефон, e-mail

_____

ФИО концертмейстера/аккомпаниатора (нужное для обозначения в дипломе ***подчеркнуть****)*

Подробная программа выступления (с указанием названия произведения, жанра, автора музыки и текста, авторов обработок и/или аранжировок, точный хронометраж каждого номера, общий хронометраж всей программы):

_____

_____

«_____» _____ 2026 г.

Подпись_____/_____

Приложение № 2

к Положению о проведении
Окружного открытого конкурса исполнителей
народной песни «РОДНИК»

Номинация_____

Коллектив/участник_____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

_____

_____

(Ф.И.О. участника номинации «сольное исполнительство», руководителя коллектива)

в связи с участием в конкурсе, даю свое согласие на размещение и обработку своих персональных данных (паспортных, анкетных), на размещение в сети Интернет информации о себе (Ф.И.О., возраст, город), на публикацию фото- и видеоматериалов в сети Интернет с моим участием в Открытом конкурсе исполнителей народной песни «РОДНИК».

С Положением о конкурсе, размещенном на сайте КДЦ "Назарьевский" ознакомлен(а), порядок проведения конкурса мне понятны.

По моему первому требованию согласие может быть отозвано письменным заявлением.

Контактный телефон_____

«_____» _____ 2026 г.

Подпись_____/_____/