АДМИНИСТРАЦИЯ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **«УТВЕРЖДАЮ»**Председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Ватрунина |

**ФЕСТИВАЛЬ «ТЕПЛАЯ ГОРКА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Одинцовский городской округ

2020 год

**ТРАДИЦИИ и история конкурса**

Дата основания фестиваля: 2017 год,

Учредителем Фестиваля с 2017 года по 2019 год являлась Администрация сельского поселения Барвихинское,

Периодичность проведения 1 раз в год.

**Цели и задачи конкурса**

IV Культурный Фестиваль солнечных традиций мира «Теплая горка» в Барвихе – 2020, посвященного Народным промыслам и ремеслам, (далее – Фестиваль), призван приобщить населения к народным традициям, сохранение и развитие национальных культур и патриотическое воспитание.

Целью и задачами проведения Фестиваля являются:

- патриотическое воспитание;

- приобщение населения к народным традициям;

- сохранение и развитие национальных культур;

- пропаганда единства между народами;

- сохранение культурного наследия;

- интеллектуальная зрелость;

- формирование позитивного отношения к культуре;

- поддержка талантливых музыкантов и коллективов;

- создание благоприятной среды для общения между представителями различных регионов России и стран всего мира.

Конкурс имеет свою эмблему, логотип и фирменный стиль.

Форма массового мероприятия – народные гулянья, традиционные ремесла, выступление профессиональных и самодеятельных артистов.

Тематика Фестиваля – Солнечные традиции мира.

**Учредители конкурса**

Комитет по делам культуры Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

**Организаторы конкурса**

Организаторами Фестиваля является: МБУК КЦ «Барвиха»

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ | Директор МБУК КЦ «Барвиха» Гончарова Н.С. |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА | Народный артист РФ Пятков А.А. |
|  | Народный артист РСФСР, режиссер Краснопольский В.А. |
|  | Заслуженный артист РФ Маховиков С.А. |
|  | Заслуженный деятель искусств РФ, артист балета Таранда Г.Л. |
|  |  |
| ОТВЕСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ | Художественный режиссер МБУК КЦ «Барвиха» Потравнов В.А. |

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Фестиваль проводится 30 августа 2020 г с 08:00 до 20:00.

Отборочные этапы Фестиваля проводятся в течение трех конкурсных дней в период с 2 июля 2020 года по 14 августа 2020 года.

Продолжительность мероприятия 12 часов.

Место проведения Фестиваля – Московская обл., Одинцовской г.о., пос. Барвиха, Зона отдыха на берегу реки Саминки.

Место проведения Отборочных этапов Фестиваля – Московская обл., Одинцовский г.о., пос. Барвиха, д. 39.

Проезд общественным транспортом:

от жд. ст. Одинцово на автобусе 37 до остановки «Ясли», далее пешком 300 м, от жд. ст. Барвиха пешком 500 м.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Основные требования к Конкурсантам:

- Соответствие номера и конкурсанта тематике Фестиваля - Солнечные традиции мира;

- Соответствие музыкального сопровождения конкурсанта тематике Фестиваля - Солнечные традиции мира;

- Присутствие и подчеркивание в номере аутентичности своего народа и быта;

- Пропаганда единства между народами;

Оргкомитет Фестиваля имеет за собой право отказать Конкурсанту в участии фестиваля без объяснения причин на любом этапе проведения Фестиваля.

Решение об участии в финальном этапе Фестиваля 30 августа 2020 года принимается профессиональным экспертным советом Фестиваля.

Профессиональный экспертный совет Фестиваля формируется по решению Оргкомитета в срок до 1 июля 2020 года.

Профессиональный экспертный совет Фестиваля проводит открытые прослушивания участников в период с 2 июля 2020 года по 14 августа 2020 года.

В случае если Конкурсант не может присутствовать очно на открытом прослушивании решение принимается на основании предоставленных конкурсантом материалов. Оргкомитет Фестиваля по запросу со стороны Профессионального экспертного совета Фестиваля имеет право запросить дополнительные материалы, которые могут повлиять на принятие решения Профессиональным экспертным советом Фестиваля о дальнейшем участии Конкурсанта.

Профессиональный экспертный совет Фестиваля по итогам прослушиваний, проведенных как в открытом формате, так и дистанционно на основании присланных материалов, формируют шорт-лист участников и предоставляет его Оргкомитету в срок до 15 августа 2020 года.

Оргкомитет Фестиваля утверждает шорт-лист, информирует Конкурсантов о прохождении в финальный этап в срок до 15 августа 2020 года.

Проведение Финального этапа основной конкурсной программы Фестиваля курируется Оргкомитетом.

Во время Проведение Финального этапа основной конкурсной программы Фестиваля Конкурсант обязан выступить в рамках конкурсной программы перед гостями Фестиваля и членами компетентного экспертного жюри.

Конкурсант обязан уведомить Оргкомитет фестиваля о планируемом номере, с полным его описанием, предоставлением сценария или текста музыкальной композиции в срок до 19 августа 2020 года.

Конкурсант обязан уведомить Оргкомитет фестиваля о планируемом реквизите и техническом оснащении, используемом в конкурсном номере в срок до 19 августа 2020 года.

Оргкомитет фестиваля имеет право отказать в использовании реквизита, используемом в конкурсном номере, в случае если предусмотренная площадка не имеет технической возможности, соответствующей требованию или нарушает морально-этические нормы, или не соответствует тематике Фестиваля. Оргкомитет обязан уведомить Конкурсанта в срок до 25 августа 2020 года. Конкурсант в течение 2-х суток обязан предоставить новый перечень используемого реквизита.

Конкурсант обязан предоставить фонограмму музыкальных композиций, используемом в конкурсном номере в срок до 19 августа 2020 года.

Конкурсант обязан предоставить фото сценических костюмов, используемом в конкурсном номере в срок до 19 августа 2020 года.

Оргкомитет фестиваля имеет право отказать в использовании сценического костюма, используемом в конкурсном номере, в случае если он нарушает морально-этические нормы или не соответствует тематике Фестиваля. Оргкомитет обязан уведомить Конкурсанта в срок до 25 августа 2020 года. Конкурсант в течение 2-х суток обязан предоставить новые фото сценических костюмов.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на постановку номера Конкурсанта, включая создание видеоряда, заставок, сценического света, выставлении и настройки звука.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право сократить количество участников Конкурсного Ансамбля или группы для выступления на Финальном этапе.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право сократить конкурсный номер по хронометражу.

Порядок выступлений Конкурсантов Финального этапа основной конкурсной программы определяется Оргкомитетом Фестиваля.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Фестиваль включает в себя:

- Отборочные туры Фестиваля

- Конкурсную программу

- Концертную программу на большой сцене и Конкурс участников Фестиваля;

- Анимационная игровая программа;

- Масстер-классы;

- Работа ярмарки и реализация сувенирной продукции;

- Конкурс этнического народного костюма;

- Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы».

Концертная программа включает в себя:

- Работу ведущего-конферансье концертной программы (не менее 6 часов);

- Выступление самодеятельных, профессиональных вокальных и/или танцевальных коллективов и солистов с разных регионов (не менее 4 часов):

--- Выступление вокального коллектива (со званием «образцовый коллектив», не менее 20 человек, не менее 2ух возрастных групп (минимум по 10 человек в каждой), не менее 6ти певческих номеров);

--- Выступление хореографического коллектива (не менее 30 человек, не менее 3ех возрастных групп (минимум по 10 человек в каждой) не менее 6ти танцевальных номеров);

--- Выступление артиста-вокалиста: не менее 3х певческих номеров, не менее 6 артистов;

--- Живое концертное выступление фольклорной вокально-инструментальной музыкальной группы, использующей битбокс (не менее 2ух музыкальных инструментов – балалайка, гармонь/аккордеон/баян), составом не менее 6 человек (не менее 40 минут, с перерывом по 2 выхода).

--- Выступление детей-солистов вокалистов и танцоров с разных регионов России (не менее 2 часов)

Список артистов, коллективов и их репертуар для выступления на мероприятии согласовывается с Оргкомитетом не менее чем за 14 дней до даты мероприятия.

- Музыкальное сопровождение на протяжении всего мероприятия с подборкой музыкальных композиций в соответствии с тематикой.

Анимационная игровая программа включает в себя:

- Историческая реконструкция по тематике Фестиваля;

--- Потешные бои по тематике Фестиваля;

--- Дружинный лагерь. Не менее 8 участников шоу по тематике Фестиваля;

--- Боевое шоу. Показательные выступления по боевому древнерусскому мастерству, не менее 8 участников по тематике Фестиваля;

--- Стрельба из лука для всех желающих по тематике Фестиваля;

--- Приготовление сбитня.

Мастер-классы включает в себя:

- Мастер-класс по гончарному искусству по тематике Фестиваля. Не менее 4-х мастеров;

- Мастер-класс по древнерусскому письму по тематике Фестиваля;

- Мастер-класс по технике изготовления первых печатных книг по тематике Фестиваля;

- Монетный двор по тематике Фестиваля. Не менее 2-х мастеров;

- Древние настольные игры по тематике Фестиваля;

Работа ярмарки включает в себя:

- Торговые ряды народных ремесел;

- Реализация сувенирной продукции.

Конкурс этнического народного костюма.

Конкурс этнического народного костюма проводиться в рамках Фестиваля

В Конкурсе этнического народного костюма имеют право принимать участие гости, выступающие артисты, участники конкурсной программы Фестиваля.

Условия проведения Конкурса этнического народного костюма:

В костюме должны быть минимум три обязательных элемента этнического народного костюма (любого региона мира):

Элемент 1: головной убор (на выбор);

Элемент 2: одежда-деталь верхней части мужского или женского этнического народного костюма;

Элемент 3: одежда-деталь нижней части мужского или женского костюма.

Победитель Конкурса этнического народного костюма определяется народным жюри.

Победитель Конкурса этнического народного костюма получает приз из единого призового фонда Фестиваля.

Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы».

Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы» проводиться в рамках Фестиваля

В Конкурсе народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы» имеют право принимать участие гости, выступающие артисты, участники конкурсной программы Фестиваля.

Условия проведения Конкурса народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы»:

Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы» проводится по следующим номинациям:

- Изобразительное и декоративно-прикладное искусство;

- Фотография;

- Рукоделие.

Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы» проводится среди жителей по 3 возрастным группам:

- от 5 до 7 лет;

- от 8 до 17 лет;

- старше 18 лет.

Требования к работам, выставляемым на Конкурс народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы»:

- Конкурсные работы принимаются в Культурном центре «Барвиха» (п. Барвиха, дом 39).

- Художественные работы (ИЗО, ДПИ, ФОТО) представляются в формате А3 без рамок, стекла и ламинирования.

- Каждая работа сопровождается специальным паспортом. Паспорт заполняется разборчиво печатными буквами или печатается.

В каждой номинации и возрастной группе определяются три призовых места. Победители Конкурса народных промыслов и поделки «Мастера и Мастерицы» определяется жюри, состоящим из компетентных членов Оргкомитета.

Критерии оценки

- Раскрытие темы конкурса.

- Техника исполнения.

- Художественное мастерство.

Победитель Конкурса этнического народного костюма получает приз из единого призового фонда Фестиваля.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить любые правки в программу мероприятия, утверждать, изменять, отзывать любые концертные номера / номера анимационной программы / мастер-классы / конкурсы в срок до 17 августа 2020 года.

Оргкомитет Фестиваля имеет право исключить любого участника в случае его болезни или форс-мажорного обстоятельства, не зависящего от Оргкомитета Фестиваля и которое нельзя было предвидеть заранее, вплоть до 30 августа 2020 года.

Оргкомитет Фестиваля утверждает финальный вариант программы мероприятия, включая сценарный план мероприятия, сценарный план концертной программы, план проведения финального конкурса среди участников Фестиваля, сценарный план анимационной программы, программу и время работы мастер-классов в срок до 25 августа 2020 года.

**Жюри конкурса**

Состав компетентного экспертного жюри определяется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля в срок до 25 августа 2020 года.

**Награждение победителей**

Победитель и призеры определяются путем закрытого совещания Компетентного экспертного Жюри, а также путем выставления оценок за выступления по 10-бальной шкале, в присутствии уполномоченного члена Оргкомитета.

В состав компетентного экспертного жюри могут входить члены Профессионального экспертного совета Фестиваля, а также члены Оргкомитета.

По итогам проведения основной конкурсной программы Фестиваля определяется Победитель, занявший I место, призеры, занявшие II и III места.

Победитель основной конкурсной программы Фестиваля получает приз из единого призового фонда Фестиваля.

Призеры основной конкурсной программы Фестиваля получают приз из единого призового фонда Фестиваля.

Участники основной конкурсной программы Фестиваля получают памятные сувениры из единого призового фонда Фестиваля.

Единый призовой фонд Фестиваля.

Единый призовой фонд фестиваля определяется Оргкомитетом Фестиваля и утверждается в срок до 25 августа 2020 года.

Победителям основной конкурсной программы Фестиваля вручаются дополнительный призы в соответствии с приведенным ниже списком призов.

I место – Сертификат на профессиональную съемку музыкального клипа.

II место – Сертификат на запись песни в профессиональной студии.

III место – Сертификат на проведение профессиональной фотосессии.

Единый призовой фонд Фестиваля также включает, но не ограничивается, сувенирной продукцией по тематике Фестиваля, а также тематическими товарами народных промыслов.

Победителю Конкурса этнического народного костюма вручается тематический сувенир и тематический товар.

Все участники Конкурсных программ Фестиваля получает благодарности за участие. Победители и участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами.

**Финансовые условия**

Финансирование фестиваля осуществляет Учредитель.

Для участников Конкурс проводится на безвозмездной основе.

**Порядок подачи заявки**

Заявку участника Фестиваля необходимо прислать в электронном варианте на электронный адрес info@ccbarvikha.ru (пометка «Фестиваль Солнца») не позднее 31 июля 2020 года либо принести лично по адресу: Московская обл., Одинцовской г.о., пос. Барвиха, д. 39.

Возрастная группа – 0+.

В основной конкурсной программе Фестиваля могут принимать участие жители любых стран, любого возраста (далее – Конкурсант).

Конкурсант направляет Заявку участника Фестиваля в электронном варианте на электронный адрес info@ccbarvikha.ru (пометка «Фестиваль Солнца») не позднее 31 июля 2020 года либо принести лично по адресу: пос. Барвиха, д. 39.

Заявка должна включать:

- ФИО Конкурсанта или Название коллектива и полный список участников коллектива;

- Адрес проживания или базирования;

- Контактный номер телефона и действующий адрес электронной почты;

- Информация о номере, с которой Конкурсант планирует выступить на Фестивале;

- Информация о наличии музыкального образования у участника проекта (если применимо, указать название учреждения образования и год окончания);

- Портфолио участника Конкурса;

- Информация об участии участника Проекта в вокальных, песенных конкурсах, фестивалях, теле- и радио проектах (указать название, страну, год, место, которое занял участник республиканского конкурса);

- Фотографии участников, в том числе соответствующим тематике Фестиваля;

- Видео предыдущих выступлений, в том числе соответствующим тематике Фестиваля;

- Согласие на обработку персональных данных.

Оргкомитет Фестиваля имеет право пригласить к участию Конкурсантов по своему усмотрению.

Конкурсанты Фестиваля имеют право принимать участие во всех мероприятиях Фестиваля согласно правилам мероприятий и общему сценарному плану.

Конкурсанты имеют право пользоваться помощью Оргкомитета в решении своих проблем, которые могут возникнуть по ходу мероприятия.

Конкурсантам, прошедшим в финальный этап основной конкурсной программы Фестиваля и получившим право на выступление на площадке Фестиваля, но не проживающим на территории Москвы и Московской области, Оргкомитет Фестиваля предоставляет размещение в номере на 2 ночи с завтраком.

Конкурсантам, прошедшим в финальный этап основной конкурсной программы Фестиваля и получившим право на выступление на площадке Фестиваля, но не проживающим на территории Москвы и Московской области, Оргкомитет Фестиваля возмещает расходы на Железнодорожные билеты классом плацкарт или купе, или расходы на бензин. В случае, если время в пути Железнодорожным сообщением превышает 24 часа, оргкомитет возмещает расходы на авиабилеты эконом класса.

**КОНТАКТЫ**

Адрес: 143083 Московская область, Одинцовский район, пос. Барвиха, д.39

Сайт: www.ccbarviha.ru

Электронная почта: info@ccbarviha.ru

Телефон: +7 495 635-62-65

Приложение № 1

В оргкомитет Фестиваля

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале «Теплая горка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО)*

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *(серия, номер) (когда и кем выдан)*

адрес регистрации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительнов целях \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**гарантируетобработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

 "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 *Подпись Расшифровка подписи*