****

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* Ежегодный театральный фестиваль «Театральная неделя в Одинцове», посвящен театральной истории Одинцовского городского округа и театров Подмосковья (далее – Фестиваль)
* Настоящее Положение определяет цели, задачи, состав участников, условия участия в Фестивале.

**2. ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Впервые «Театральная неделя», посвященная театральной истории города, была проведена в 2017 году - в год 60-летия города Одинцово по инициативе коллектива Одинцовского Народного театра и руководителя коллектива – режиссера Светланы Лапшиной, автора книги «Театр на земле Одинцовской». Одинцовский Народный театр стал собирателем и хранителем исторических материалов, свидетельствующих о народной основе театральной культуры в Одинцовском крае. Первыми организаторами театральных сообществ в Одинцове и в поселках близ него, стали любители театрального искусства. Это были энтузиасты, часто не имеющие специального образования, но горячо желающие устроить некоммерческий театр для людей: своих соседей, жителей окрестных сел и, возникающих вокруг этих сел, дачных поселков.

Активный рост и образование маленьких театров на рубеже 19-20 веков наблюдаются по всему Подмосковью. Часто летний театр служил к образованию постоянно действующего театра с труппой из местных жителей. Это тот случай, когда из развлечения театральное творчество перерастало в общественное дело, объединяющее вокруг себя всех жителей и формирующее их как деятельное сообщество. В таком сообществе воспитывается активная гражданская позиция, укрепляется связь поколений, сохраняется память прошлого.

Спустя почти полтора века до нас продолжают доходить свидетельства активной театральной деятельности Подмосковья в виде фотографий, старинных афиш, записок знаменитых актеров той поры. Все эти свидетельства эпохи служат к исследованию и способны рассказать об организации дачного театра, его репертуаре, актерских судьбах и открыть нам новые знаковые места, где некогда жил и творил дачный театр. В Подмосковье мы наблюдаем самый высокий процент летних театров на рубеже 19-20 веков. Сегодня им наследуют муниципальные театры Подмосковья, некоммерческие и независимые театры. Данный фестиваль призван познакомить зрительскую аудиторию с творчеством коллективов Подмосковья, расширить и укрепить театральные связи между участниками фестиваля, дать представление о корнях театральной культуры Подмосковного региона.

В 2023 году «Театральная неделя» впервые организуется совместно с Гильдией драматургов. Организаторы ставят перед фестивалем следующие цели и задачи:

* популяризация современной драматургии в среде профессиональных и любительских театральных коллективов;
* расширение круга репертуарных предложений для театральных коллективов;
* укрепление профессиональных связей между драматургами и практиками театра;
* стимулирование театров к постановке новых пьес членов Гильдии драматургов.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

* Фестиваль является особым проектом для ознакомления всех его участников и зрителей с театральной культурой и творчеством театров Подмосковья, Народных, некоммерческих и независимых театров. Фестиваль ставит перед собой задачу расширить представление зрительской аудитории об истории этих театров на рубеже 19-20 веков и их значении в развитии культурной сферы Подмосковья. Проект также направлен на воспитание активного, компетентного зрителя.
* Задачи Фестиваля:
* сохранение и развитие традиций русской театральной культуры;
* создание возможностей для обмена творческим опытом между всеми участниками проекта, расширение культурных связей между коллективами;
* создание условий для формирования творческого мышления, личностной реализации через творчество;
* создание активной творческой среды, способствующей развитию зрительской культуры;
* побуждение зрительской аудитории к изучению театральной культуры Подмосковного края и истории театров малых городов;
* популяризация театров Подмосковья и ознакомление широкой зрительской аудитории с творчеством и искусством самобытных театральных коллективов, актеров и режиссеров подмосковной сцены, со спектаклями основанных на традиционных общечеловеческих ценностях.

4. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Одинцовский городской Дом культуры «Солнечный» (далее – МБУК ОГДК «Солнечный») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области. Народный коллектив «Одинцовский Любительский Театр».

Соучредитель:

* Региональная Общественная Организация «Гильдия Драматургов России» (далее – Гильдия драматургов).

Организаторы осуществляют контроль за проведением Конкурса в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

**5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

Для проведения Фестиваля создается Организационный комитет

(далее - Оргкомитет), который определяет порядок и сроки проведения мероприятий Фестиваля.

**Оргкомитет является жюри фестиваля.**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА  ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ | Черныш Александр Владимирович,  директор МБУК ОГДК «Солнечный».  Лапшина Светлана Александровна, куратор Фестиваля и автор идеи – руководитель Народного коллектива «Одинцовский Любительский Театр», режиссер;  Цымбал Алексей Валентинович, помощник руководителя Народного коллектива «Одинцовский Любительский Театр», режиссер, актер;  Шор Наталья Яковлевна, первый секретарь Гильдии драматургов России, драматург, режиссер, актриса;  Гирш Ирина Николаевна, член Правления Гильдии драматургов, главный редактор информационного портала «Реальная Россия», журналист.  Буймова Дарья Павловна, редактор РИА Новости. |

6. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

**Фестиваль проводится**: с 21 августа по 27 августа 2023 года.

**Место проведения:**143025, Московская область, Одинцовский район, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4. В некоторых случаях место проведения может меняться, о чем Оргкомитет уведомляет заранее.

**Проезд:**

* электричкой до станции Немчиновка, далее пешком (5-7 мин.) мимо магазина «Дикси» до МБУК «Немчиновского культурно-досугового центра»;
* или от станции Одинцово, авт. №339 до ост. «Гостиница Можайская» или «Можайский двор», переход через подземный переход, далее пешком (10-15 мин.): между ТЦ «Можайский двор» и «Все для дома» в сторону железнодорожной станции Немчиновка до МБУК «Немчиновского культурно-досугового центра».

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

* К участию в Фестивале приглашаются муниципальные театры, народные театральные коллективы, некоммерческие и независимые театры и театральные студии, любительские театры, самодеятельные коллективы независимо от ведомственной принадлежности, отдельные исполнители всех регионов Российской Федерации.
* К участию приглашаются коллективы, имеющие в репертуаре спектакли, поставленные по пьесам членов Гильдии драматургов. Жанр спектакля может быть любым.

**Участие в Фестивале не требует организационного взноса.**

* Участвовать могут коллективы как получившие приглашение от Организационного комитета, так и коллективы, выразившие желание представить свой спектакль на Фестивале.
* Для участия в конкурсе необходимо прислать на электронную почту [oltheatre@yandex.ru](mailto:oltheatre@yandex.ru) или [svetlana.lapshina.00@mail.ru](mailto:svetlana.lapshina.00@mail.ru) следующие документы:
* Заявочный лист по образцу (Приложение №1).
* Видеоролик и фотоматериалы, дающие представление о спектакле.
* Программка в электронном виде.
* Афишу спектакля в формате Coral либо Photoshop, либо [Adobe Illustrator](http://balbesof.net/info/uroki_adobe_illustrator.html).
* Для отбора спектаклей создается Экспертный совет, состав которого определяется организатором фестиваля.
* Экспертный совет оставляет за собой право отклонить заявку на участие после просмотра соответствующих материалов, если, по мнению Организационного комитета, данная работа по идейным, нравственным, политическим соображениям, а также по качеству актерской и режиссерской работы, не соответствует формату Фестиваля.
* К показу в фестивальной программе будут приняты от 7 до 10 спектаклей по пьесам членов Гильдии драматургов. Проезд и проживание театральных коллективов осуществляется за счет собственных средств.
* Фестиваль не предполагает конкурсной основы.

8 МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

* Основными мероприятиями Фестиваля являются ежедневный показ спектаклей в течение 7 дней.
* В программу фестиваля будут включены читки пьес – членов Гильдии драматургов. Пьесы для читок определяются Оргкомитетом. Для участия в читках приглашаются любительские и профессиональные театральные коллективы. Участие в читках осуществляется на бесплатной основе. Даты и время проведения читок определяются Оргкомитетом.
* В рамках фестиваля планируется проведение круглого стола «Актуальные проблемы формирования репертуара любительских театров»
* Все коллективы-участники награждаются памятным знаком Фестиваля и благодарственным письмом от Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа и Дипломом участника фестиваля от Гильдии драматургов.
* В программу Фестиваля могут быть включены дополнительные мероприятия, составляющие игровую и образовательную программы для зрителей.

9. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Отбор участников осуществляется на основе заявок и приглашений театральных коллективов до 1 августа.

Не позднее 10 августа Оргкомитет осуществляет оповещение участников о включении выступления в программу Фестиваля и формате их участия.

Формирование программы Фестиваля осуществляется не позднее 10 августа, на ее основе формируется афиша Фестиваля.

Даты проведения Фестиваля – с 21 августа по 27 августа 2023 года В случае получения большого количества участников в Фестивале Оргкомитетом может быть назначен дополнительный фестивальный день.

10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Автор пьесы, по которой поставлен спектакль-участник фестиваля, награждается благодарственным письмом Фестиваля.

Режиссеру каждого спектакля-участника Фестиваля присуждается номинация и диплом Фестиваля.

Номинация присуждается по итогам обсуждения членов оргкомитета фестиваля.

Решение оргкомитета по итогам Фестиваля-конкурса окончательно и обсуждению не подлежит.

**11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**Фестиваль проводится на безвозмездной основе.**

12. КООРДИНАТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ ФЕСТИВАЛЯ И МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ

**Координаторы Фестиваля:**

Лапшина Светлана Александровна, телефон: 8-915-464-58-87, email:[[svetlana.lapshina.00@mail.ru](mailto:svetlana.lapshina.00@mail.ru)](mailto:ryba_kova@mail.ru).

Шор Наталья Яковлевна, телефон 8-961-043-56-76, e-mail: [benefis-shor@yandex.ru](mailto:benefis-shor@yandex.ru)

**Место проведения:** 143025, Московская область, Одинцовский район, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4, МБУК «Немчиновский культурно-досуговый центр». В некоторых случаях место проведения может меняться, о чем Оргкомитет уведомляет заранее.

Приложение № 1

к Положению VI ОКРУЖНОЙ ФЕСТИВАЛЬ

«ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

В ОДИНЦОВО»

Заявка

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Полное название коллектива, дата создания, почётное звание. |  |
| 2. Номинация **«Театральное творчество»:** отрывок из спектакля, мюзикла, кукольный театр, музыкальный театр. |  |
| 3.Учреждение, в котором базируется коллектив, солист его почтовый адрес (с индексом), тел. |  |
| 4.. Ф.И.О. (**состав группы**) и их возраст |  |
| 5. Конкурсная программа: название, автор текста, хронометраж, носитель фонограммы, технические средства. |  |
| 6. Ф.И.О. руководителя коллектива контактный телефон. |  |

Приложение № 2

к Положению VI ОКРУЖНОЙ ФЕСТИВАЛЬ

«ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ В ОДИНЦОВО»

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО), проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Паспорт Серия\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ являюсь законным представителем субъекта персональных данных: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО), проживающего по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Свидетельство о рождении серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдано (кем и когда):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ1 . В соответствии п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие Исполнителю на обработку моих персональных данных с целью участия моего ребёнка в фестивале «ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ В ОДИНЦОВО» в качестве участника. Мои персональные данные, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество; год, месяц, дату рождения; номер и серию основного документа, удостоверяющего личность; сведения о регистрации по месту жительства или пребывания; контактный телефон, место учёбы; адрес электронной почты. Действия с моими персональными данными включают в себя сбор персональных данных, их накопление, систематизацию и хранение в автоматизированной системе обработки информации по оказанию адресной социальной помощи, их уточнение (обновление, изменение), обезличивание, блокирование, уничтожение и передачу (распространение) сторонним организациям для целей реализации моих прав и законных интересов для начисления оплаты льгот и субсидий, а также иными, не связанными с осуществлением предпринимательской деятельности, услугами. Информация передается по защищенному каналу связи с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, или иными, предусмотренными законодательством способами. Настоящее согласие действует с момента предоставления и прекращается по моему письменному заявлению (отзыву), согласно п. 1 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», согласие может быть отозвано при условии письменного уведомления оператора не менее чем за 30 дней до предполагаемой даты прекращения использования данных оператором.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.