

1. **ТРАДИЦИИ и история ФЕСТИВАЛя**

Традиционно Фестиваль живой музыки «Атмосфера» (далее – Фестиваль) дает возможность развития музыкального творчества среди любительских музыкальных коллективов.

 В 2009 году родилась идея создания многожанрового музыкального фестиваля. Вдохновителем, организатором данного проекта является Полибин Василий Валерьевич, руководитель студии музыкальных коллективов.

 Фестиваль направлен на выявление ярких и талантливых исполнителей, поддержку деятельности молодёжных музыкальных групп, повышение творческого уровня и развитие творческого потенциала музыкантов, обмен творческим опытом, идеями, информацией о новых течениях музыкальной культуры

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

2.1. Целями Фестиваля являются:

- предоставление молодым музыкантам возможности для реализации их творческих способностей;

- пропаганда здорового образа жизни посредством привлечения молодежи к занятиям в музыкальных коллективах;

- поиск новых форм работы с различными социальными группами молодежи и вовлечение их в сферу творчества и социальной активности.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- объединение молодежи на основе их интересов;

- выявление талантливой и творческой молодежи;

- обеспечение возможности развития и творческого роста коллективов участников;

- привлечение молодежи к активному творческому отдыху, альтернативному асоциальным явлениям;

- выявление ярких нестандартных форм, новых приемов исполнения;

- укрепление и расширение творческих контактов между музыкантами различного возраста и национальностей, воспитание патриотизма, национальной гордости и интернационализма.

1. **УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

МБУК КДЦ «Назарьевский», структурное подразделение ДК «Дубки» (далее - МБУК КДЦ «Назарьевский») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

**4. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ** **ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль пройдет **20 июля 2024 года** в МБУК КДЦ «Назарьевский», структурное подразделение ДК «Дубки» (Одинцовский городской округ, с. Дубки, ул. Советская. д. 7).

*Регистрация участников в 15.00.*

*Начало Фестиваля в 16.00.*

**5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

5.1. Руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

5.2. Состав Оргкомитета утверждается председателем Оргкомитета.

5.3. В отсутствии председателя Оргкомитета решение принимает заместитель председателя Оргкомитета.

5.4. Оргкомитет принимает решение об участии спонсоров в организации и проведении Фестиваля.

5.5. Учредитель и Оргкомитет Фестиваля во время проведения репетиций и во время выступления не несут ответственности за утерянные ценные вещи.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой исключительное право корректировать условия проведения фестиваля; включать в программу фестиваля дополнительные мероприятия.

**6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

6.1. Участниками Фестиваля являются:

- вокально-инструментальные группы, работающие только с «живым звуком», использование фонограмм во время концертных выступлений запрещено;

- участниками Фестиваля могут быть группы из Одинцовского городского округа и других муниципальных образований городов России;

- возраст участников: от 16 до 40 лет (допускается участие в группе двух участников старше 40 лет);

- для участников моложе 18 лет необходимо разрешение законных представителей (родителей/опекунов).

6.2. Условия участия:

- для участия в Фестивале необходимо подать заявку (Приложение 1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) в Оргкомитет ***до 20 июня 2024 г.*** по e-mail: odinculture@yandex.ru с указанием в теме электронного письма - «фестиваль «Атмосфера». Заявки, поданные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются;

- продолжительность выступления не более 30 минут (вместе с подключением к аппаратуре и отстройкой звука);

- всем участникам фестиваля для прослушивания предоставляются одинаковые условия: сценическая площадка, световое и звукоусилительное оборудование;

*- музыкальным коллективам необходимо иметь при себе оборудование личного пользования:*

*\* для инструменталистов: инструмент, провода (тип «джек-джек» линейный и инструментальный), гитарные приставки, клавишные и гитарные стойки.*

*\* для барабанщиков: «железо», стойки «хай – хет», рабочий барабан, педаль бас - бочки.*

*- при необходимости использования нестандартного или специфического оборудования необходимо заранее согласовать возможность его подключения с Оргкомитетом Фестиваля;*

*- коллектив, для решения вопросов звукового оформления выступления, предоставляет своего звукооператора.*

- участники обязаны бережно относится к оборудованию, предоставляемому Организаторами Фестиваля, в случае поломки оборудования по вине участника возместить затраты на ремонт данного оборудования;

- репертуар может состоять из авторских, либо из кавер-версий известных произведений вокально-инструментальных групп и исполнителей;

- в программе выступления категорически запрещена пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, а также употребление ненормативной лексики. Внешний вид участников должен соответствовать нормам приличия. Не допускается публичная демонстрация нецензурных жестов;

- за безопасность участника при проведении мероприятия, во время проведения репетиций и во время выступления ответственность несет сам участник, либо руководитель делегации;

- участник Фестиваля несет полную ответственность за сохранность принадлежащих ему инструментов и вещей;

- участникам фестиваля необходимо прибыть не позднее, чем за час до начала мероприятия;

- участник имеет право обратиться к Организаторам за помощью в дополнительной корректировке выступления не позднее, чем за 2 дня до начала конкурсного этапа Фестиваля;

- нарушение отдельными исполнителями или коллективом в целом условий данного Положения, влечет за собой отстранение всего коллектива от участия в Фестивале до выяснения обстоятельств.

**7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится в два этапа.

Первый этап Фестиваля проходит с 05 мая по 20 июня 2024 г. В течение данного периода Оргкомитет рассматривает и обрабатывает заявки, проводит прослушивание коллективов. В случае необходимости по согласованию с учредителями Фестиваля предоставляет возможность для репетиций. Определяет порядок выступления музыкальных коллективов.

Второй этап Фестиваля является концертным и проходит 20 июля 2024 года. Любые изменения концертной программы могут быть произведены только по согласованию с Оргкомитетом.

**9. НАГРАЖДЕНИЕ**

По итогам Фестиваля всем участникам вручается диплом участника.

**8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Фестиваль проводится на безвозмездной основе.

1. **КОНТАКТЫ**

Телефон: 8(498)698-97-05 (МБУК КДЦ «Назарьевский», структурное подразделение ДК «Дубки»).

Электронная почта: odinculture@yandex.ru

Приложение 1
к Положению о XV Открытом фестивале живой музыки «Атмосфера»

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**в Открытом фестивале живой музыки «Атмосфера»**

Направляющая сторона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 (городское/сельское поселение Одинцовского муниципального района)

Название группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звания, награды коллектива (за последние 3 года) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая история группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя (лидера) группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация группы:

Адрес базового учреждения (если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон учреждения/руководителя группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стиль (музыкальное направление)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников группы (выступающих)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество сопровождающих (группа поддержки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполняемые произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимые технические требования для исполнения заявленной программы (микрофоны, музыкальные инструменты и носители, световое оформление и т.п. согласовывается дополнительно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата Подпись

Приложение 2

к Положению о XV Открытом

фестивале живой музыки «Атмосфера»

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (ФИО УЧАСТНИКА)

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (серия, номер) (когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку в МБУК Дом культуры «Дубки» персональных данных для участия в XIV Открытом фестивале живой музыки «Атмосфера». Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: индивидуальный учет результатов, публикация списка победителей, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я даю согласие, что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением» могут быть размещены на официальном сайте МБУК Дом культуры «Дубки».

Я согласен (сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, название учреждения, результат участия, видео материал с выступлением» могут быть размещены в сети «Интернет».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись Расшифровка