

**1. ТРАДИЦИИ и история конкурса**

Продолжая славные традиции развития народного творчества на территории Одинцовского городского округа, основываясь на многолетнем исследовании в области вокального народного творчества, в 2020 г. возникла идея создания Открытого конкурса исполнителей народной песни (далее – Конкурс), направленного на выявление ярких и талантливых исполнителей, авторов, хормейстеров и концертмейстеров, поддержки их творческой деятельности, сохранение преемственности творческо-исполнительских школ, популяризацию традиций народной музыки и культуры, пропаганду фольклорного наследия жителей Одинцовского городского округа.

**2. Цели и задачи конкурса**

* Позиционирование русского народного певческого искусства, как важнейшей нематериальной ценности национального культурного наследия России.
* Сохранение фольклорной и развитие народно-певческой вокальной культуры.
* Повышение художественного уровня репертуара коллективов и солистов-исполнителей, совершенствование исполнительского мастерства.
* Выявление и поддержка талантливых, ярких и самобытных коллективов, одаренных солистов-исполнителей, и стимулирование их деятельности.
* Обмен опытом между творческими коллективами и руководителями, установление творческих и деловых контактов.

**3. Учредители И Организаторы конкурса**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Культурно-досуговый центр «Назарьевский» (далее – МБУК КДЦ «Назарьевский») при поддержке Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

По решению Учредителя мероприятие может проводиться в дистанционном или онлайн формате.

**4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА–  | **Иванова Лариса Вячеславовна -** Врио директора МБУК КДЦ «Назарьевский».  |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА | **Кокорин Владимир Ильич -** заместитель директора МБУК КДЦ «Назарьевский»; **Лобачевская Елена Владимировна** -хормейстер МБУК КДЦ «Назарьевский». |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ | **Щербакова Татьяна Викторовна -** художественный руководитель МБУК КДЦ «Назарьевский». |

**5. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится **29 ноября 2024 года**

Место проведения: МБУК КДЦ «Назарьевский».

Проезд: Московская область, Одинцовский г.о., п. Назарьево, стр.39.

Проведение конкурса осуществляется в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях сферы культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

**6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

В конкурсе могут принимать участие вокальные коллективы народной песни и отдельные исполнители (представители всех народностей и национальностей Российской Федерации) Московской области и других регионов Российской Федерации.

**Номинации конкурса:**

* сольное пение;
* ансамбли малой формы (дуэт, трио, квартет);
* ансамбли (от 5 до 12 участников включительно);
* хоры (от 13 участников);

⁕ Самодеятельными исполнителями считаются участники, не имеющие профессионального музыкального образования.

**7. ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**Порядок конкурсных выступлений определяется Оргкомитетом.

Единая возрастная группа участников **18+.**

Выступление участников конкурса сопровождается **только «живым»** музыкальным оформлением. В качестве аккомпанемента допускается использование инструментального ансамбля, количественный состав которого не превышает 3 исполнителей.

Программные требования к выступлениям участников конкурса:

- в номинациях **«сольное пение»** и **«ансамбли малой формы»** участник/-и исполняет/-ют **два произведения** общей длительностью до семи минут, одно из которых исполняется без аккомпанемента - **а'capella**.

- в номинации **«ансамбли»** и **«хоры»** участники исполняют **два произведения** общей длительностью до десяти минут, одно из которых исполняется без аккомпанемента - **а'capella**.

**8. Жюри конкурса**

Для работы в жюри Конкурса приглашаются высокопрофессиональные специалисты в профильной сфере деятельности, заслуженные деятели культуры и искусства, общественные деятели, представители СМИ.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все звания;

- делить звания между участниками.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Допускается дублирование призовых мест по результатам Конкурса. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

**9. Критерии оценки**

* техника исполнения, музыкальность, эмоциональность;
* чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;
* соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта, сценический костюм участника/-ов;
* художественная трактовка музыкального произведения;
* свобода исполнения и артистизм;
* убедительность трактовки композиций;
* оригинальность и самобытность исполнения.

**10. Награждение победителей**

Конкурсантам, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства, присуждается звание Лауреата I, II, III степени (с вручением соответствующих дипломов, памятных призов и знаков).

Дипломанты награждаются соответствующими дипломами.

Лучшие руководители, хормейстеры и аккомпаниаторы/концертмейстеры по решению жюри отмечаются специальными дипломами.

По итогам Конкурса жюри может присудить Гран-При участнику/коллективу, показавшему выдающийся исполнительский уровень.

**11. Финансовые условия**

Конкурс проводится на безвозмездной основе.Расходы по пребыванию на конкурсе участников (проезд, питание) осуществляется за счет направляющей стороны.

**12. Порядок подачи заявки**

Заявка на участие в Конкурсе подается не позднее **22 ноября 2024 года** (документ в формате docx без сканирования) по электронной почте ksknazar2020@mail.ru (с пометкой в теме письма «Заявка на участие в конкурсе»). Обязательно указать статус участника – самодеятельное или профессиональное исполнительство.

К Заявке прилагаются скан-копии партитуры ипоэтического текста исполняемых произведений для членов жюри.

**13. КОНТАКТЫ**

Телефоны оргкомитета: 8-495-634-03-45

 8-498-698-98-82

E-mail: ksknazar2020@mail.ru

Приложение № 1

к Положению о проведении

Открытого конкурса исполнителей

народной песни «РОДНИК»

**ЗАЯВКА**

 На участие в Открытом конкурсе исполнителей народной песни «РОДНИК».

Направляющая сторона (полное наименование учреждения)

Полное название коллектива, ФИО (полностью) исполнителя – солиста

Номинация (для участников номинации «сольное исполнительство» указать статус участника – самодеятельное или профессиональное исполнительство), количество участников

ФИО руководителя, педагога, контактный телефон, e-mail

*ФИО концертмейстера/аккомпаниатора (нужное для обозначения в дипломе* ***подчеркнуть****)*

*Подробная программа выступления (с указанием названия произведения, жанра, автора музыки и текста, авторов обработок и/или аранжировок, точный хронометраж каждого номера, общий хронометраж всей программы):*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

к Положению о проведении

Открытого конкурса исполнителей

народной песни «РОДНИК»

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коллектив/участник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. участника номинации «сольное исполнительство», руководителя коллектива)

в связи с участием в конкурсе, даю свое согласие на размещение и обработку своих персональных данных (паспортных, анкетных), на размещение в сети Интернет информации о себе (Ф.И.О., возраст, город), на публикацию фото- и видеоматериалов в сети Интернет с моим участием в Открытом конкурсе исполнителей народной песни «РОДНИК».

С Положением о конкурсе, размещенном на сайте КДЦ “Назарьевский” ознакомлен(а), порядок проведения конкурса мне понятны.

По моему первому требованию согласие может быть отозвано письменным заявлением.

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/